

Galleria de' Bonis, Reggio Emilia
18 dicembre 2021 – 29 gennaio 2022

FAUSTO PIRANDELLO
Poesia della cruda realtà

La **Galleria de' Bonis** di **Reggio Emilia** (Viale dei Mille, 44/D), **punto di riferimento per l'opera di Renato Guttuso e di altri maestri del Novecento italiano**, presenta, **dal 18 dicembre 2021 al 29 gennaio 2022**, la **“Poesia della cruda realtà”** di **Fausto Pirandello** (Roma 1899-1975), pittore di rilievo nazionale, rappresentante della **“Scuola Romana”**.

Figlio del celebre scrittore e premio Nobel **Luigi Pirandello**, le sue opere sono intrise di quella sicilianità che porterà sempre con sé come *imprinting* familiare, nonostante abbia vissuto la maggior parte della sua vita a Roma.

Il percorso espositivo comprende **oltre venti opere** che, grazie alla varietà dei soggetti rappresentati, illustrano la quasi totalità del suo percorso artistico. I **Tetti di Roma**, visioni magiche e quasi dichiarazioni d'amore a questa città di grandi contrasti, che sembra avvolta dallo scirocco grazie ad una traduzione pittorica dai toni caldi. Le **Nature Morte**, composizioni di oggetti d'uso comune accostati senza un motivo apparente e senza uno scopo più nobile dell'osservazione della quotidianità. Le **Bagnanti**, soggetto che ha sempre strizzato l'occhio al geometrismo ma che, a partire dai primi anni '50, astrae le forme sempre più fino a lasciare spazio solo alle linee costruttive.

La pittura di Pirandello, materica e vibrante, è influenzata dagli espressionisti tedeschi, la sua raffinatissima gamma cromatica è improntata su toni pastello e polverosi che rendono le sue opere inconfondibili. La visione della realtà dell'artista è a volte drammaticamente tragica, a volte ironica e giocosa, sempre accompagnata dal paradosso, che è un elemento costante del suo linguaggio in equilibrio fra il rigore e la libertà, fra il realismo più crudo e il simbolismo senza tempo.

La Galleria de' Bonis, che da anni tratta la ricerca dell'artista, con questa importante mostra monografica che presenta una nuova collezione di opere, esito di un approfondito lavoro di ricerca e di studio, si attesta come interlocutore privilegiato per il mercato di Fausto Pirandello, autore che ha finalmente trovato la sua collocazione fra i grandi maestri del Novecento italiano.

L'esposizione, ad ingresso gratuito, sarà visitabile fino al 29 gennaio 2022, dal martedì al sabato con orario 10.00-13.00 e 16.00-19.00, il giovedì dalle 10.00 alle 13.00; chiusura per le festività 24-27 dicembre, 31 dicembre - 3 gennaio, 6 gennaio compresi. Per informazioni: tel. 0522 580605, cell. 338 3731881, info@galleriadebonis.com, www.galleriadebonis.com.

Fausto Pirandello. *Poesia della cruda realtà*

Galleria de' Bonis, Reggio Emilia

18 dicembre 2021– 29 gennaio 2022

Orari: da martedì a sabato ore 10.00-13.00 e 16.00-19.00, giovedì ore 10.00-13.00; chiusura per le festività 24-27 dicembre, 31 dicembre - 3 gennaio, 6 gennaio compresi.

Ingresso libero

Per informazioni:

Galleria de' Bonis

Viale dei Mille 44/B, Reggio Emilia

Tel. 0522 580605, cell. 338 3731881

info@galleriadebonis.com

www.galleriadebonis.com

www.facebook.com/galleriadebonis

www.twitter.com/galleriadebonis

Instagram: @galleriadebonis

Ufficio Stampa:

CSArt – Comunicazione per l'Arte

Via Emilia S. Stefano 54, Reggio Emilia

Tel. 0522 1715142, cell. 348 7025100

info@csart.it, www.csart.it